



LES PIAFS



**Imaginez un vol de Piafs,
une nuée de volatiles,
une escadrille d'oiseaux zazous,
une joyeuse bande de mômes,
guetteurs de rêves,
traceurs de chemins,
réunis le temps d'une cavalcade,
qui nous emporte ...
dans un tourbillon de plumes.**

Création des marionnettes :
Fred MONNIER & Dominique GERARD

POUR FAIRE LE PORTRAIT D'UN PIAF



A travers cette proposition artistique, la Cie La Chaise à Porteurs a trois démarches :

Artistique : Contribuer à faire connaître la discipline de la marionnette sous sa forme chorégraphique par des tableaux images en mouvement.

Sociale : créer du lien social

L'un des buts de cet atelier est de se rapprocher de la population et de l'associer plus directement à l'expression artistique, lui donner des raisons de se déplacer lors du festival ou de la manifestation pour voir les spectacles dont leurs enfants sont les propres acteurs.

Environnementale : Les enfants s'approprient l'espace public d'une autre façon. Ils en jouent différemment grâce au transfert que leur permet le rôle de la marionnette oiseau.



Déroulement des répétitions :

Travail sur l'espace et la notion de groupe (2 x 60 mns) Apprentissage du sens du groupe et de l'exigence d'une discipline, d'un cadre à respecter, de l'écoute les uns des autres et des intervenants marionnettistes.

Cet apprentissage se fait par le biais de :

Bulles d'intentions chorégraphiques : images arrêtées, files indiennes, animation de l'espace (éparpillement des oiseaux, improvisations etc.), regroupement en direct, apprentissage des codes qui permettront d'agir en direct sur simple injonction des intervenants (qui jouent dans la parade avec les enfants et leurs deux grand Piafs).



LES PIAFS



FICHE TECHNIQUE

Présentation des répétitions :

- Les répétitions (2 x 1 heure avec 30 mns de pause).
- Pique-nique des enfants encadrés par les animateurs.
- Maquillage et préparation une heure avant la représentation.
- Parade de 60 mns ou 2 fois 30 mns.
- L'horaire est convenu avec l'organisateur.
- Les enfants devront avoir un pantalon noir ou de couleur sombre.
- pique-nique pour le repas du midi.
- L'âge des enfants doit être de 7 ans à 11 ans (voire plus !).
- Les répétitions, seront effectuées dans un gymnase ou une école avec cour et préau.
- 2 animateurs de la structure devront être présents toute la journée
- Ils devront devenir, eux aussi, partie prenante de la parade, costumés en Piafs.
- Pendant la parade, ils fermeront la marche pour assurer la sécurité des enfants.
- L'équipe des « Piafs » prend les enfants en charge pendant les répétitions.
- Les animateurs prennent les enfants en charge pendant les pauses et le pique-nique.

L'Organisateur devra veiller tout particulièrement à ce que les parents signent une décharge pour la sortie de leurs enfants qui seront sous la responsabilité juridique de l'organisateur, (Assurance extra scolaire, Responsabilité civile) tout au long de la journée.

Le matériel (fourni par la cie) :

- 22 marionnettes intuitives (manipulation très simple).
- Chacune d'elles pèse 3 kg.500 et 4 kg.500, se porte en sac à dos.
- L'enfant gardera en souvenir après la parade un tee shirt noir avec le logo des Piafs.

Les intervenants (Cie La Chaise à Porteurs) :

- Deux comédiens marionnettistes.
- Hébergement et restauration pour deux personnes, deux chambres singles avec arrivée la veille.

LES PIAFS DANS LA PRESSE



LE REPUBLICAIN LORRAIN 24/06/07

L'un des moments les plus jubilatoires de l'après-midi a été proposé par les enfants de CP et CE1 de l'école de la Cité. Vêtus de déguisements de volatiles aussi magnifiques qu'exubérants, et menés par deux oiseaux rares de la compagnie " La Chaise à Porteurs ", ils ont sillonné le centre ville de Sarreguemines au son strident de leurs sifflets .

LE JOURNAL DE SAONE ET LOIRE 24/07/07

Chalon dans la Rue a encore innové, sans doute, pour la première fois, des enfants ont participé au spectacle "Les Piafs". 20 jeunes du centre de loisirs de la Maison de quartier Saint-Laurent, vêtus de curieux costumes d'oiseaux, ont déambulé durant les quatre après-midi du festival . Les jeunes ne se sont pas contentés de défiler, ils ont provoqué une interactivité avec le public en se laissant glisser dans leur personnage de Piafs. Des acteurs avant tout.

« Une expérience originale et très positive, une émulation parfaite » se félicite Jean-Claude Guy, directeur de la maison de Quartier.

NANTERRE INFO 04/05/07

Envol d'enfants, une initiative originale de la Cie "La Chaise à Porteurs"

Avec leur air ébouriffé, leurs grands yeux étonnés et leur plumage aux couleurs acidulées, les Piafs ont des binettes de dessins animés.

Lorsqu'ils sont une vingtaine à débarquer dans le centre ville, ils produisent Un sacré effet ! "La Chaise à Porteurs " a inventé cette Parade enfantine parce qu'elle souhaitait pouvoir monter en très peu de temps un spectacle de qualité avec des enfants. « Nous nous appuyons sur des valeurs liées à la solidarité, au respect et à l'écoute, souligne Frédéric Monnier, le responsable artistique des Piafs. Nous aimons travailler dans les quartiers populaires, on y trouve une énergie énorme, ça répond tout de suite ! Notre spectacle est bref et éphémère, mais si nous jouons justes, il a une vraie intensité. Et nous savons que les choses toutes simples peuvent changer la vie d'un enfant. »

LE JOURNAL DE CHALON DANS LA RUE 21/07/07

Très bonne initiative de la part de cette compagnie qui a choisi de mettre les enfants au cœur d'un spectacle. Des costumes d'oiseaux magnifiques sont proposés et les enfants travaillent tout le matin avec la compagnie. Ils font connaissance avec la discipline de la marionnette et apprennent à écouter, jouer, manipuler, déambuler. L'objectif a également une dimension sociale : prendre confiance en soi, vivre ensemble et fonder une compagnie.

Ils décident ensemble d'investir la ville. Alors la parade démarre, ponctuée de nombreuses interventions. Car on le sait, les piafs aiment fouiller les poubelles, ils adorent les gens et aiment voler en nuées. Ils jouent avec les passants, picorent, font des haies d'honneur, le tout, en sifflant. Une très bonne idée appréciée de tous les festivaliers. A suivre !



CONTACT



**Les Contes de la Chaise à Porteurs (association loi 1901)
1290 Combe de Mouze
38160 SAINT APPOLINARD**

Tel : 06 83 24 52 96

Email : info@chaise-a-porteurs.com

site web : <http://www.chaise-a-porteurs.com>

N°Siret : 402 985 808 00052

Code APE 9001Z

TVA intracommunautaire : FR 70 402 985 808

Assuré auprès de la GAN : 951515611

Valablement représentée par sa Présidente, Magali BICAÏS

Licences d'entrepreneur de spectacles

2ème catégorie N° 2-1051741 et 3ème catégorie N° 3-1051742 détenues par Magali BICAÏS

Spectacle produit et réalisé par "La Chaise à Porteurs"